



CONVOCATORIA:
RESIDENCIA PARA ARTISTAS VISUALES
MATIENSCHÖN 2019

PRESENTACIÓN:

Matienschön, área de artes visuales del Club Cultural Matienzo -emprendimiento colaborativo de Buenos Aires- invita a artistas de fuera del Área Metropolitana de Buenos Aires (activxs en artes visuales, audiovisuales, instalación, nuevos medios, prácticas contextuales y arte comunitario, o técnicas y disciplinas locales) a desarrollar una residencia de creación basada en un principio de intercambio. Lxs artistas seleccionadxs desarrollarán una exposición en la sala de Matienschön y recibirán alojamiento en casas de la red Hospeda Cultura u otros convenios, espacio de taller, comidas, un presupuesto para la realización del proyecto, asistencia curatorial y técnica. A cambio, se exige que el proyecto expositivo considere el contexto espacial y social, y que lxs artistas generen una oportunidad concreta para artistas argentinx en sus comunidades de origen.

La residencia se desarrollará a lo largo de entre 2 a 4 semanas, entre mayo-junio de 2019.

BASES Y CONDICIONES:

1. ACERCA DEL CLUB CULTURAL MATIENZO

Club Cultural Matienzo es un emprendimiento colaborativo que busca la transformación a través de la acción cultural. Fundado en 2008 en la Ciudad de Buenos Aires, presenta un programa diario de actividades en su espacio de 1000m2: música, artes escénicas, literatura, artes visuales, cine, diseño, educación, una radio y un bar. Matienzo es una productora de

contenidos propios, una comunidad abierta interdisciplinaria de más de ochenta personas que va desde activistas, artistas y gestores a bartenders, diseñadores y operadores. Creemos en la cultura de red y la creación de vínculos de colaboración para el trabajo y por ello activamos e impulsamos organizaciones culturales articulando con otras redes y proyectos amigos. Hoy nos ocupa el contexto y las problemáticas emergentes así como la construcción de nuevos espacios de diálogo, participación y acción que son parte del camino hacia una cultura inclusiva, colectiva, diversa y feminista. Nuestro desafío es extender el proyecto más allá de nuestro espacio y trabajar en la defensa de los derechos culturales de nuestro territorio.

2. ACERCA DE MATIENSCHÖN

matienschön es el equipo de artes visuales del Club Cultural Matienzo, un equipo de artistas y curadorxs que brinda recursos materiales, espaciales y humanos para el desarrollo de proyectos de arte contemporáneo: comisiona y cura exposiciones, produce festivales, edita publicaciones, organiza residencias e intercambios y desarrolla programas educativos.

Sus producciones y colaboraciones tienen lugar tanto en su propia sala de exposiciones (en el primer piso del Club) como en otros espacios locales e internacionales. La identidad de Matienschön está basada en el desarrollo de experiencias habitables con lógicas artísticas, la creación colaborativa, colectiva y la cultura de red. Sus objetivos principales son generar oportunidades de creación experimental para artistas y ampliar el acceso al arte contemporáneo.

3. ACERCA DEL PROGRAMA DE RESIDENCIA MATIENSCHÖN 2019

Desde 2012, matienschön se enfoca en la creación de vínculos internacionales, diseñando residencias de investigación y producción para artistas que desarrollan proyectos expositivos especialmente creados para la sala de matienschön y su contexto. Hasta la fecha desarrollamos exposiciones con 15 artistas basados en Europa, EEUU y América del Sur. A la vez, curamos exposiciones y creamos programas de intercambio con organizaciones y espacios de las Provincias argentinas, el Mercosur y Europa. Buscando ampliar este circuito de colaboración internacional hacia nuevos territorios, artistas y organizaciones, matienschön presenta su segunda edición del Programa de Residencia 2019.

4. A QUIÉN ESTÁ DESTINADO

Artistas o colectivos residentes en cualquier lugar del mundo (excepto el Área Metropolitana de Buenos Aires) interesados en

- residir en Buenos Aires entre 2 y 4 semanas, en mayo-junio de 2019.
- interactuar con la ciudad de Buenos Aires y su contexto social, cultural y político, y vincularse con las distintas personas y proyectos que circulan por el Club Cultural Matienzo.
- desarrollar un proyecto expositivo especialmente creado para la sala de matienschön y su contexto.
- generar, a cambio de su participación en este programa, oportunidades para artistas argentinxs en sus comunidades de origen.

Buscamos artistas contemporáneos activos en disciplinas como: artes visuales y audiovisuales, instalación, arte digital y nuevos medios, prácticas contextuales y arte comunitario, o técnicas y disciplinas locales, activismo. Estamos abiertos a sorpresas, también. Los artistas deben ser fluidos en español o inglés. Los colectivos de artistas pueden aplicar, pero el alojamiento será otorgado para una sola persona.

5. CONDICIONES

Esta residencia se estructura alrededor de una voluntad de intercambio. Los artistas seleccionados desarrollarán una exposición en la sala de Matiens Schön y recibirán alojamiento, espacio de taller, comidas, un presupuesto para la realización del proyecto, asistencia curatorial y técnica. A cambio, se exige que el proyecto expositivo cumpla con determinados requisitos, y que los artistas generen una oportunidad concreta para artistas argentinos en sus comunidades de origen.

Los artistas recibirán:

- Alojamiento: Los artistas se alojarán en casas de la red de Hospeda Cultura (<https://www.facebook.com/hospedacultura/>), o algún convenio con artistas de la ciudad o instituciones culturales, por un máximo de 4 semanas.
- Espacio de trabajo: Los artistas dispondrán del uso exclusivo de la sala Matiens Schön durante los 7 días previos a la inauguración de la exposición. En caso de requerir de espacio de taller durante más tiempo, Matiens Schön ayudará a los artistas a gestionar un espacio apto para sus necesidades.
- Equipo: Los artistas recibirán asistencia curatorial y técnica por parte del equipo de Matiens Schön. Además, el equipo estará a cargo de la comunicación y el registro de la exposición.
- Exposición: la exposición tendrá una duración de entre 2 y 4 semanas en una fecha a acordar durante mayo-junio de 2019. La misma se desarrollará en la sala de Matiens Schön ([ver medidas](#)).
- Comidas: durante la semana de trabajo y la duración de la exposición, los artistas podrán participar del almuerzo comunitario del equipo del Club Cultural Matienzo. (de lunes a viernes)
- Presupuesto de realización: Le artista contará con hasta \$15000.- pesos argentinos para la realización de su proyecto. Este presupuesto no podrá ser usado para movilidad/traslados. Le artista deberá rendir los gastos (facturas) durante la producción.

A cambio, los artistas deben comprometerse a:

- Movilidad: Los artistas serán responsables de sus traslados hacia y desde Ciudad Autónoma de Buenos Aires, así como de cualquier otro tipo de traslados internos.
- Exposición: Los artistas deben desarrollar un proyecto expositivo inédito, que se adecúe a las posibilidades espaciales, técnicas y materiales del espacio, y considere especialmente el contexto local.
- Activación: Los artistas se comprometen a desarrollar al menos una actividad alrededor de la exposición, luego de la inauguración. Ésta puede ser una charla o un taller abierto,

un cruce con otra disciplina artística (performance, proyección, música, lecturas, etc), etc. La actividad debe cumplir alguno de los siguientes objetivos: profundizar en el plano conceptual, desarrollar un aspecto educativo del proyecto, acercar la exposición a públicos amplios o diversos, y/o crear vínculos entre la obra y otrxs artistas y disciplinas.

- **Intercambio:** Lxs artistas se comprometen a trabajar activamente con nosotros en pos de generar una oportunidad concreta para artistas argentinxs en sus comunidades de origen: residencias de estudio, investigación, producción o exposición, ayuda para generar financiamiento para viajes al exterior, etc. En caso de que esto no sea posible, lxs artistas deberán consignar de qué forma podrán generar un intercambio valioso para artistas argentinxs.

6. CÓMO APLICAR

Envíanos a **artematienzo@gmail.com**

(Asunto: Residencia) un único PDF que contenga los siguientes items:

1. Datos personales: Nombre completo, Fecha de nacimiento, Lugar de nacimiento, Ciudad de residencia actual, Teléfono/Whatsapp, Email, Sitio web, Perfil FB y/o Cuenta de Instagram/ Twitter/ LinkedIn. En caso de ser un colectivo, indicar los datos de cada unx de lxs integrantes, y sitio web + FB del colectivo en caso de poseer.
2. Bio redactada de le artista o lxs integrantes del colectivo (350 palabras).
3. Listar exposiciones, proyectos realizados, publicaciones, residencias, premios y/o becas anteriores.
4. Listar proyectos colectivos, organizaciones del sector cultural o espacios artísticos reales o virtuales de los que participás.
5. ¿Por qué querés participar de esta residencia? (300 palabras)
6. ¿Cuánto tiempo tenés planeado estar en Bs As? ¿Tenés disponibilidad de fechas?
7. ¿Qué podés ofrecer a cambio? (Oportunidad para artistas locales) (300 palabras)
8. Descripción del proyecto (600 palabras + hasta 5 imágenes/planos de referencia).
9. Selección de obras/proyectos recientes relevantes (hasta 5 imágenes, 5 minutos de video, y/o 150 palabras)

Tenés tiempo para aplicar hasta el 28 de febrero de 2019. Lxs seleccionadxs será/n informadx/s vía e-mail en principios de marzo de 2019.

Se extenderán cartas de invitación a lxs seleccionadxs que las soliciten para que gestionen fondos de ayuda para su participación.

Invita: Matienschön

Con la participación de: Club Cultural Matienzo / Hospeda Cultura

Apoya: Fondo Metropolitano de las Artes / Grolsch



OPEN CALL:
RESIDENCY FOR ARTISTS. □
MATIENSCHÖN 2019

Matienschön, visual arts team at Club Cultural Matienzo, independent cultural venue in Buenos Aires, invites artists who live outside Buenos Aires (AMBA), Argentina –active in visual or audiovisual arts, new media, contextual practices and community art, or local techniques and disciplines– to partake in a residency program based in an exchange policy principle. The artists will develop an exhibition at Matienschön. Matienschön will provide accommodation, workshop space, a budget for project expenses, curatorial and technical assistance and some meals. In exchange for this, we ask that the project considers the spatial and social context, and that the artist generates a concrete opportunity for Argentinian artists in their own places of origin. The residence will take place in a time between two to four weeks, between May and June, 2019. Applications will be received until February, 28th.

This program is produced by Matienschön, with participation by Club Cultural Matienzo and support by the Fondo Metropolitano de las Artes.

TERMS AND CONDITIONS:

1. ABOUT CLUB CULTURAL MATIENZO

Founded in November 2008, Club Cultural Matienzo (CCM) is a worker-managed, independent venue for the arts, cultural, and community life in Buenos Aires. Together, a group of 80 members (from artists, activists, managers to bartenders, designers and technicians) develop this enterprise and support events both on and off the club's premises. The venue hosts a daily program of activities in its 3,200-ft premise including music, performing arts, literature, visual arts, cinema, design, and education. It also hosts an online radio station and a bar.

Active in the development of local and regional networks of activism and collaboration, CCM is both a platform for community action and a movement for social transformation that understands the value of culture as an identity-building process.

Nowadays, CCM is specially focused in its social context –gender issues, cultural rights, social movements–, and in the challenges of the emergent cultural field, as well as in building new spaces for dialogue, participation and action towards an inclusive culture.

2. ABOUT MATIENSCHÖN

Matienschön is the visual arts department of Club Cultural Matienzo. Matienschön mobilizes material, spacial and human resources for the development of contemporary art projects, that take place either in its own exhibition space (located in CCM's first floor) or in other local and international spaces. Matienschön commissions and curates exhibitions, produces festivals, publishes critical dossiers, organises residencies and exchanges and develops educational programs. Its identity is centered in the development of "artistic experiences of inhabiting spaces", collaboration, and network culture. Its main aims are to generate opportunities for experimental creation and to foster access to contemporary art. Nowadays, Matienschön is specially focused in exploring the uses of art in the social agenda, from feminism to human rights and urban development.

3. ABOUT MATIENSCHÖN'S 2018/2019 RESIDENCY PROGRAM

Since 2012, Matienschön has set its focus in creating international relationships, designing research and production residences for artists who develop exhibitions that consider CCM's particular space and context. So far, 16 artists living in Europa, the USA and South America have presented their work at Matienschön, and exchange programs have been developed with organizations and spaces in the Argentine Provinces, the Mercosur and Europe. With the aim of broadening this networks of collaboration towards new territories, artists and organizations, and based on our first experience in 2017/2018 Matienschön presents its second Residency Program for 2019.

4. WHO CAN APPLY

Artists or artist collectives living in any place of the world except for Buenos Aires Metropolitan Area (AMBA) who are willing to:

- live in Buenos Aires from 2 to 4 weeks, between May and June 2019.
- interact with Buenos Aires as a city and its social and cultural context and create bonds with the network of people and projects around Club Cultural Matienzo.
- develop an exhibition specifically created for Matienschön's space and context.

-generate opportunities for Argentine artists in their communities in exchange for the participation in this program.

We are searching for contemporary artists in the fields of visual and audiovisual arts, installation, new media & digital arts, contextual practices and community art, or local techniques and disciplines (we are open to surprises, too). The artists must have a fluid competence in Spanish or English. Artist collectives may apply, but accommodation will be granted for only one person.

5. REQUIREMENTS

The residence is built over a will to exchange. The selected artist will develop an exhibition at Matienschön and will be provided with housing, workshop space, some meals, a budget for the project, curatorial and technical assistance. In exchange, the exhibition project must comply with certain requirements and the artist must generate a concrete opportunity for Argentine artists in his/her own community.

The artist will be provided with:

-Housing: he/she will stay at houses of members of our collective for a maximum of 4 weeks, between May and June, 2019. The artist might rotate among more than one house.

-Work space: he/she will have exclusive use of the exhibition space during the last 7 days before the opening of the exhibition. In case he/she needs more studio time, Matienschön will help them to look for a suitable space.

-Team: he/she will receive curatorial and technical assistance by Matienschön team. Matienschön will also be in charge of the communication and documentation of the exhibition.

-Meals: during the exhibition and the previous week, he/she will be offered to participate in CCM's community lunch (from monday to friday).

-Budget: he/she will have up to \$15000.- Argentine pesos for the materialization of the project. Matienschön will work with the artist to optimize the budget. This budget cannot be used for travel expenses from/to Buenos Aires.

-Exhibition: The exhibition will be held at Matienschön's own space (see dimensions). The opening will be on May/June, 2019. The exhibition will be open for two or three weeks depending on each project.

In exchange, artists must be committed to:

-Travels: be responsible for their trip to Buenos Aires and back, and for any other internal trip within the time limits of the residence.

-Exhibition: develop an original, hitherto unseen exhibition project, suited to the spatial, technical and material possibilities of the space and which takes the local context into account.

-Extra Activity: work actively with us to develop at least one activity related to the exhibition, besides the opening. It can be a talk or an open workshop, an interdisciplinary action (performance, music, readings), etc. This activity must search one of the following aims: analyze what has been done from the conceptual point of view, develop an educational aspect of the

project, make the exhibition available and attractive for diverse or wider audiences, and/or create links between it and other disciplines or artists.

-Exchange: work actively with us to generate a concrete opportunity for Argentine artists in their countries or communities: research, creation or exhibition residences, help to generate financing sources for trips to foreign countries, etc. In case this proves impossible, the artists will have to declare how they can generate a valuable exchange opportunity for Argentine artists.

6. HOW TO APPLY

Send to **artematienzo@gmail.com**

(Subject: Residence) one PDF with the following items:

- Personal data: Name, Birth Date, Place of Birth, Present city of residence, Phone/ /Whatsapp, Email, web site, Facebook Profile and/or Instagram and/or Twitter and/or LinkedIn. If you are a collective, all participants must be identified plus the web site and Facebook site of the collective, if they exist.
 - Artist (or members of the collective) biography (350 words)
 - List of relevant exhibitions, projects, publications, residences, prizes and scholarships.
 - List of previous collective projects, cultural organizations or artistic spaces (virtual or real) where the artist/s have participated.
 - Letter of intent. Why do you want to participate in this residence? (300 words)
 - Period of time the artist can stay in Buenos Aires.
 - Declaration of what the artist/s is committed to offer in return (opportunities for Argentine artists). (300 words)
 - Description of the project (600 hundred words and up to 5 images or diagrams).
 - A selection of recent relevant works (up to 5 images, video up to 5 minutes, and/or 150 words).
- Applications are due until 28th February , 2019. Selected teams will be informed via e-mail at the beginning of March 2019.

If the artist/s ask/s for them, invitation letters will be sent to help them find extra funding for their participation.

Invita: Matienschön

Con la participación de: Club Cultural Matienzo / Hospeda Cultura

Apoya: Fondo Metropolitano de las Artes / Grolsch